
سمير
في هذا العدد:
• لأول مرة الإنسان الطائر
• من بطولات ٦ أكتوبر
• الحلقة الرابعة من: مسابقة كلمة السر
العدد ١٠٢١ - ٢ نوفمبر ١٩٧٥ - ٥٠ مليما
بدلتى ؟!
مسح ضوئي العبد ٢٠١٠

يوم من الأيام فى حياة عصام

يوم الجمعة - يوم موجود فى كل أسبوع ، وعلى مدى أيام السنة .. لكن فى أيام الدراسة والهنا لها طعم تانى ، وشكل تانى ، وحلاوة تانية .. وأحلى ما فيه إن الواحد ممكن ينام لأى وقت هو عاوزه .. وفى يوم الجمعة الماضى يا إخوانى - أخوكم العبد لله نايم ومستمتع بنوم الصبحية اللذيذ ، وإذا بدادا مصرة وعاوزه تصحينى بأى طريقة ، وطبعا ده مستحيل ومش ممكن أبدًا ، أنا أصحى يوم الجمعة بدرى ؟! - كفاية بقية الأسبوع - المهم دادا قالت : "يا عصام - قوم - جالك جواب" .. فى لمح البصركنت واخد منها الجواب ، وكانت رسالة رقيقة جدا من "عادل" زميلى فى معسكر "أبوقير" ، وقرأت الرسالة مرة ومرات ، "وحشتنى يا عادل" .. بجد وكنت بهلوات وأكثر شقاوة منى ، مش ناسى لك أبدًا يوم ما دخلت على المعزة فى الخيمة وحبستها معايا .. وقمت من أحلاها نومة ، وألاقى المعزة بتوشوشنى ، أو ح تاكل ودنى ، وبعد ما قرأت الرسالة - فوجئت بالسيد "هشام" خطف الجواب منى .. عامل نفسه ظريف ، مع أنها بواخة ورزالة منه فعلا .. وسألنى :

- "من مين الجواب ده ؟" .. رديت أنا بكل هدوء وعقل ورزانة .. "بجد ده حصل) .." المسألة دى تهمك ؟! .. جواب خاص جدًا بسعادتى وليس بجانبكم ، وعيب عليك بطولك ده تتصرف غلط .." .. وبما أن الجواب جوابى خطفته تانى .. وهكذا بدأت المعركة .. هاجمنى "هشام" ولأنه أكبر منى حاول ياخد جوابى بالقوة ، فصرخت بأعلى صوت ، الحقونى ! الحقونى !

ولحظات كانت لبنى ، ثم بابا - ثم ماما فوق راسنا - وبكل وقار حكيت لهم اللى حصل من طأطأ لسلاموعليكو - "يصح بقى إن هشام ياخد جوابى علشان يقراه غصب عنى وبدون موافقتى ؟! - نفرض إن

أولادى حبايب قلبى

الموكب بدأ يتحرك .. وتوقف المرور تماما .. واصطف الناس من كل الاعمار ، يتابعون المسيرة .. انه موكب طلائع اكتوبر ، موكب الامل ، فانتم زينة الحياة ، وانتم امل مصر .. وفى امكانك يا حياتى ان تصبح عضوا فى المنظمة ، اذا كان عمرك مابين ٦ - ١٤ سنة ، الشرط الوحيد للانضمام ان تكون متفوقا فى مدرستك : علميا ورياضيا ، فقط لاغير .. واظن انه شرط معقول .

المهم فى رايى ان القاهرة فعلا ، شهدت حدثا هاما هذا الاسبوع ، بمولد منظمة الطلائع ، وهذا المهرجان معناه بداية اهتمام جادة وحقيقية باطفالنا .. وكل ركن فى العالم الان يعتنى باطفاله عناية تفوق كل تصور .. وفى رايى كلما تقدمت الدولة ، كلما اهتمت بالابناء وبالاجيال الجديدة اكثر واكثر وقدمت لهم الرعاية الكاملة: صحية وتعليمية وتثقيفية وترفيهية وبمستوى راق .. ووضعت فى اعتبارها ان تصل لهم اللعبة ، الاسطوانة ، الكتاب ، المجلة وايضا الصحيفة باسعار بسيطة ، لتناسب ميزانيتهم او مصروفهم حتى تشجعهم على اختيار واقتناء هذه الادوات الثقافية الضرورية بانفسهم .. واهتمت كذلك باقامة دور السينما والمسارح الخاصة بهم ، وببرامج التليفزيون ، والاذاعة وهكذا ..

ومن هنا كان القرار الذى اصدره الاب والانسان الكبير الاستاذ يوسف السباعى وزير الثقافة والاعلام ، بزيادة الاهتمام ببرامج الصغار يعبر عن ايمانه باهمية اعداد انسان المستقبل وتسليته وتثقيفه .. وهذا الاسلوب العصرى فى التفكير تتبعه الدول المتحضرة الراقية ..

أيضا اعلان قيام منظمة الطلائع معناه اشراككم التفوق تحمل المسئولية من الان .. مسئولية النظافة ، سلامة المرور ، تشجير بعض الشوارع ، تحويل الرمال الصفراء الى حدائق .. ومبروك يا اولاد ، يا اغلى ما فى الحياة ، فانتم الامل وحبنا الكبير .. وكل حبى .

ماما لبنى



فيه أسرار خاصة .. هى فوضى ؟! .. ده عدوان فى وضح النهار على حريتى الشخصية .. وأنا أرفضه .. أحتج و ...

ورد بابا : " بس .. بس .. إيه ده كله ؟! فهمنا .. لا يا هشام .. مش من حقك بالمرة تقرا جوابه غصب عنه " .. وتدخلت لبنى : بموافقته جايز .. إنما مش باستخدام العضلات " .. وكانت دى فرصتى أنا علشان أستخدم عضلات لسانى .. " الإنسان العاقل يستخدم فمه .. مش إيديه ؟ صرخ : " عاجبكم كده .. كلكم معاه ؟! " ..

بحنان مسكتنى ماما من ودنى .. " يا راجل .. ماكنت كويس .. ليه الغلط ؟! .. ده الحق كان معاك ؟ أهم شئ فى الحدث الهام ده إن لأول مرة واحد غيرى يطلع غلطان وأنا .. أنا عصام أطلع صح ، وما أحلى الإنتصار .. وقررت أن أكتب الرد فورًا ، حتى لا أتهم بالتقصير فى حق أصحابى .. واخترت مكان هادئ .. شاعرى .. إنما دادا " بطاطا " قررت تقوم بحملة نظافة كاملة وعاملة فى منزلنا شقلبة وحركة تنقلات لامفر إذن من الكتابة فى البلكونة .. وفعلا أخذت المعدات ورق جوابات فاخر ورسمت له عليه خيمتنا فى المعسكر .. إنما ...

من أين أبدأ ؟ .. وأدور وأفتش فى راسى على فكرة حلوة .. كل الأفكار اللى فى رأسى مش ولابد .. وقبل ما أقول يا هادى .. شميت رائحة غريبة ، ده أنا عندى أنف يشم أحسن من وولف أو بوكسر .. وكانت المأساة سحابة من الدخان طالعة من بيت جارنا العزيز الأستاذ عبد الهادى زغلول فرحان " لكن " مبروكة " سيارته الأنتيكة شقيقة " سوبر سونك عزيزة " على الباب إذن حضرته فى البيت ..

وطيران اتصلت بالمطافى وفزيرة ، وأسرع من الريح وصلت عند الجار العزيز ، وبكل قوة : **طاخ .. طاخ** .. ولا رد ولا مجيب .. أنا عارف نومه تقيل جدا .. باسم القانون إفتح .. سايق عليك النبى تصحى .. والناس فى بلدنا كالمعتاد تجمعوا وكسروا الباب ، وبما أنى عارف خريطة البيت ، فى قفزة واحدة دخلت المطبخ ، ومستحيل ابن آدم يعرف يشوف كفه من الدخان .. بدقة حصل إيه بعد كده لا أدرى .. إنما فتحت عينى وهشام فوق رأسى وبيقول : لو تأخرت عليه ثانية واحدة كمان كان ممكن يبقى كباب .. **كباب ؟!** .. إنما كانت تبقى يا خسارتك أيها الملاك الوديع يا اللى اسمك : عصام

عادل :
أرجوك تعتبر إن ده رد الجواب مؤقتا
وتقبل محبة أخوك الهمام : عصام



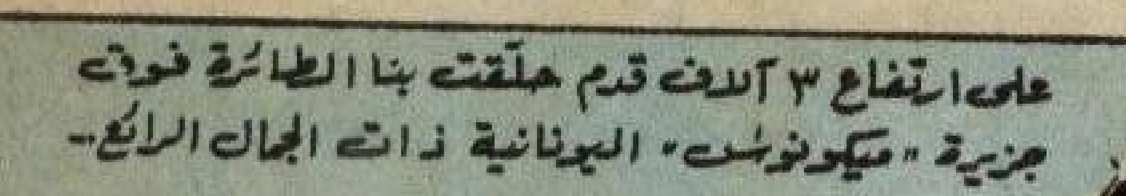
سمير ١٠٢١ عام١٩٧٥ تقدمة العبد

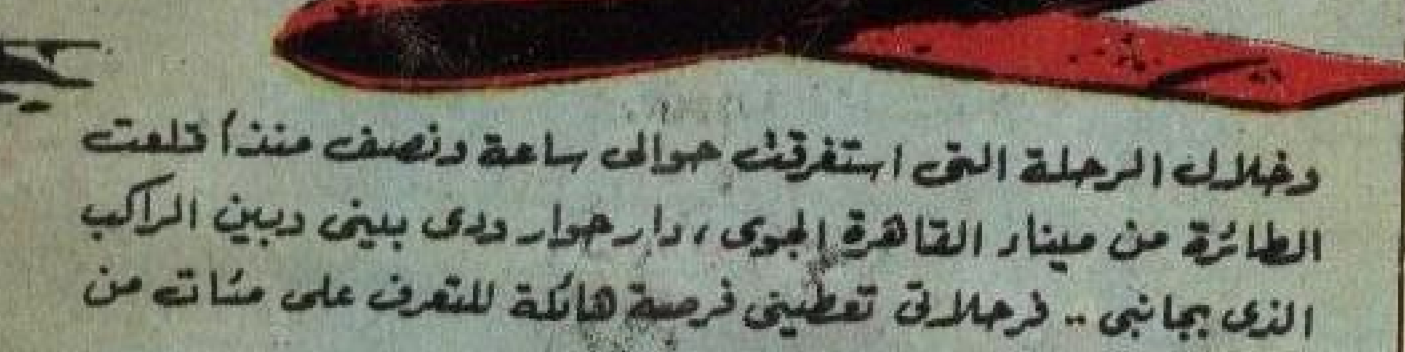


المطاردة

سيناريو : يوسف جبرا
إخراج : وهيب سابا

عملى ومهنتى فى هيئة الإغاثة يجعلنى أدور حول الكرة الأرضية .. فأنا كثير السفر - أقضى بين السماء والأرض ساعات طويلة .. وأصدقائى يسموننى الطبيب الطائر ...





.. ذكرياتى كثيرة ولا تنتهى .. وهذه واحدة منها !















فى الطريق إلى الفندق .. لاحظت أنه يكثر من النظر إلى الخلف ، كأن هناك من يطارده ، ولم أعد أشك أن وراءه سرًا .. أو أن هناك ذكرى معينة تربطه بأثينا ...




وبدأت الجولة بزيارة إلى معبد "الأكروبول"، وهذا اسم أطلقه الإغريق القدماء على الموقع الجبلي الذي تقوم عليه المعابد، ويعلو مستوى السهل حوالى ٥٥ مترا، ويمتد طوله ٣٠٤ أمتار وعرضا ١٥٢ مترا - وفي أقصى الغرب أقيم تمثال "بارثينوس" من الذهب والعاج وطوله ١٢ مترا - والمعبد تم تعميره سنة ٤٥٠ ق.م بعد حروب فارسية عنيفة تعرضت لها البلاد ..


وفي سوق التحف وقفت أتأمل طبقا من الفضة، كان يلمع لدرجة أنه يعكس صورة المارة - وفجأة -
غريبة! الرجل ده شفته قبل كده .. لكن فين؟! ربما مش هو - وصورته مش واضحة!


وفي عودتي مررت بالسوق لأشتري سا ندوتش كباب، فالطعام في أثينا يشبه الطعام المصري .. وفجأة اكتشفت أن نفس الرجل يتبعني - ما السبب ؟!!
يبدو أنه من رجال الشرطة السريين!


واقتربت من الفندق .. أصبحت على بعد خطوات منه ..
للمرة الأولى أواجه موقفا من هذا النوع، لما نشوف الحكاية إيه؟
أقف هنا وأشوف !!


أما هو فقد رأيته يتجه إلى موظف الإستعلامات ..
ذلك المدعو "بالمر" هل تأكدت من صحة جواز سفره ؟!
وتذكرت "بالمر" .. هو اسم زميل الرحلة .. وسمعت الموظف يرد بالإيجاب ..

ولم أذكر الحادث لزميلي حتى لا أزعجه.. فقد كانت الشرطة في اليونان تتحرى عن كل الأجانب تقريبا كان ذلك أيام الحكم الاستبدادي هناك...

هاهو البارثيون..
ياله من تحفة رائعة!

وبعد العشاء أصر زميلي على أن نخرج لمشاهدة الآثار، ونستمتع بالصوت والضوء عند البارثيون: معبد للآلهة أثينا، ومعناها مكان العذراء - أقيم سنة ٤٤٧-٤٣٢ قبل الميلاد، ويعتبر أروع نموذج للعمارة الإغريقية...

وفجأة انقض علينا من جوف الظلال ثلاثة رجال...

فعلا هو..
تحركوا بسرعة!

وأذهلتني المفاجأة لوهلة قصيرة...













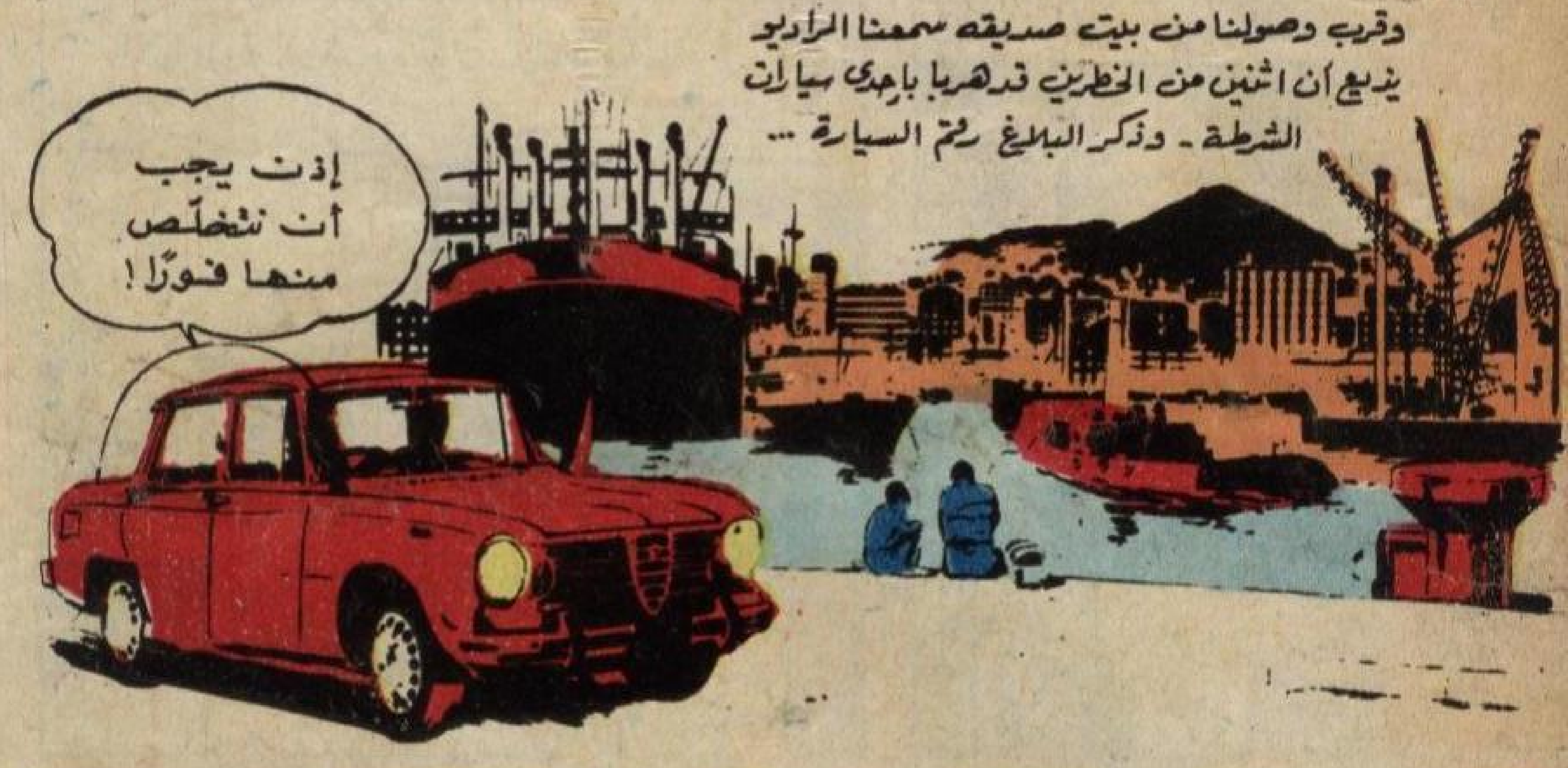
محمود على

صبحى امام














حسين حسن


عماد الدين محمد





واقترب .. وأخذ يحملق فينا .. وكنت فى منتهى الثبات أمامه ...



وابتعدا .. والحمد لله .. واضح أنهما لم يسمعا البلاغ ..



وأدرنا "الراديو" فوجدناه يكرر البلاغ ..
نعيد على السادة المستمعين إذاعة ...
كفاية ننزل .. المسافة الباقية نستطيع أن نقطعها على الأقدام !



وبدأت رحلتنا سيرا على الأقدام ولكن ... الحذر

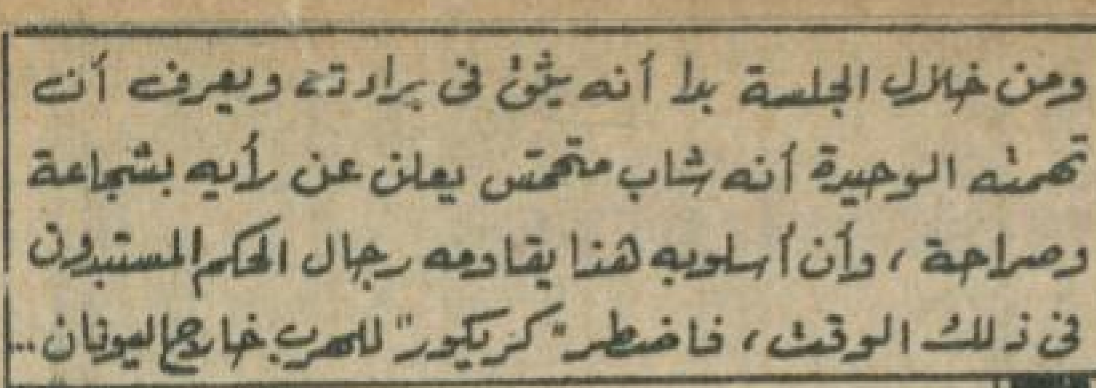


آسف جدًا .. سببت لك متاعب أنت فى غنى عنها تمامًا ..
على كل .. إقتربنا جدًا من بيت صديقى وهناك نبقى فى أمان جدًا !



أخيرًا وصلنا !!














مها
فريد


دينا
يوسف

الحلقة ٤

نساء صغيرات



عند سفر « امى » ذهب لوداعها والداها ، وكان معهما « لورى » .. وعندما بدات السفينة تتحرك ، شعروا بالحقيقة وهى ان « آمى » - لاول مرة - سوف تكون بعيدة عنهم جدا.

وبدات « امى » تكتب لهم عن رحلاتها وجولاتها فى لندن، وباريس .. ومن سويسرا والمانيا .. وحكت لهم كيف أنها التقت باثنين من اصدقاء « لورى » الاعزاء وهما « فريد » و « فرانك » .. وكانت تفضل اولهما ..

وخلال ذلك كانت الاسرة تعيش فى هدوء.. باستثناء «بث» التى تميل الى « لورى » الذى كان يفضل من البداية « جو » ، ل... كانت « بث » حزينة دائما ، وحاو... « جو » أن تساعدها فاطلعت والدتها على ... السر ، واقترحت « جو » ان تبتعد هى لفتر... فقررت والدتها ارسالها الى نيويورك عند صديق... السيدة « كيرك » .



وخصصت السيدة « كيرك » حجرة فى بيتها لـ « جو » .. وكانت تؤجر حجرات ذلك البيت للاسر المغتربة .. واحبت « جو » الطفلتين الظريفتين «كيتى» و « مينى » وكانت تساعدهما فى دروسهما ..

والتقت « جو » هناك بالاستاذ « باير » وهو المانى فى الاربعين من عمره .. متعلم لكنه فقير وطيب جدا .. وكان الجميع يحبونه وخاصة الصغيرتان « كيتى » و « مينى » ..

ولم يكن للاستاذ « باير » من يخدمه.. فاتفقت «جو» مع صاحبة المنزل على ان تخدمه مقابل تعليمها الالمانية... وكانت فى ساعات فراغها تقوم بكتابة القصص .. وكانت الصحف ترفض نشر القصص الممتازة .. وحتى تعجبهم قصصها اضطرت ان تضع فيها حوادث مثيرة... وكان « باير » يدرك مشكلتها ، الا انه لا يحب ا... يجرح شعورها .. وكان غرضها من استقلالها المادى ، ... تبعث به لاختها «بث» لتتمكن من الترفيه عن نفسها .

قصـة الكاتبة الامريكية (لويزا الكوت)

اقتباس: أميرة شكري ✱ رسوم: جمال قطب

« ميج وجو وبث وآمي » بنات الدكتور « مارش » لكل منهن ميولها المختلفة ، وعندما كبرت « ميج » وتزوجت من « لوري » تعرضت لمشاكل عديدة ، بينما كانت « آمي » مرحة مما جعل عمتها « كارول » تصحبها معها في رحلة الى اوربا ، وسبب هذا لاختها «جو» المنطوية على نفسها والمرتبطة بها ، شعورا بالحزن ..

وكان مقررا ان تغادر « جـو » نيويورك في شهر « يونيو » .. وخلال ذلك عرفت « بث » حقيقة شعورها نحو « لوري » فهي غـيـر متمسكة به .. وودع الجميـــع « جو » عند سفرها ، فدعتهم لزيارتها ونجح « لوري » في نهـاية ذلك العام بامتياز وحصل على اكثر من جائزة .. والحقيقة ان « لوري » لم ينس « جو » طول الوقت وكان هذا يدفعه الى الاجتهاد اكثر واكثر ..

وعند وصول « جو » من نيويورك قابلها « لوري » في الطـــريق .. وصارحها بانه ظل ينتظرها بلهفة طول الوقت .. ولكنها ردت تقول انهـــا لا تعتقد انها يمكن ان ترتبط به ، ومعنى هذا انها لا تريد ان تتزوجه ، فكان ذلك صدمة شديدة له ..



وهكذا ... واذا بالاحباب كل في طريق ... كل فتاة من البنات الصغيرات في بلد مختلف ... ما مصير هذه الاسرة ؟! .
تعرف بقية اخبارها الاحد القادم .



ها ها !
الشطار فى المدرسة
بريشة : وحيد



اقسم ٣ أكواب لبن على ٣ أولاد !
بصراحة ماأقدرش أقسمهم إلاّ لما أسأل الثلاث أولاد إذا كانوا بيحبوا يشربوا اللبن والآلأ !



أنا مبسوط من الولد اللى جاى متحوّل من الصعيد لأنه باين عليه إنه راجل !



بصراحة أنا ح اقدّم فى مدرسة وآخد شهادة تنفعنى بدل وقفة الميدان اللى على الفاضى دى !
خبراء آثار



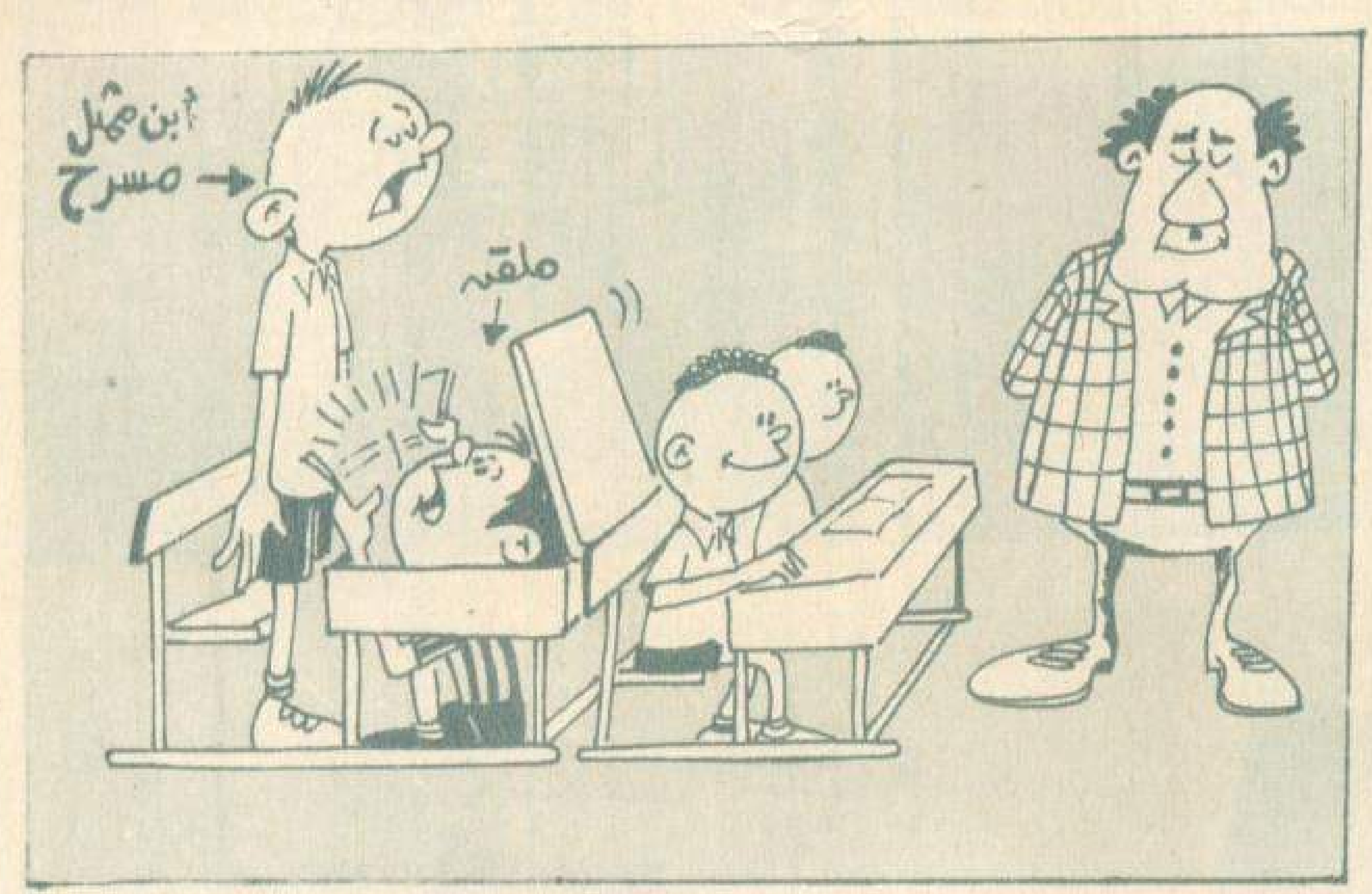
ح ابعت شكوى للتليفزيون وأقول لهم المفروض إن برامج الأطفال ماتعرضش إلاّ فى التليفزيونات الصغيرة !!

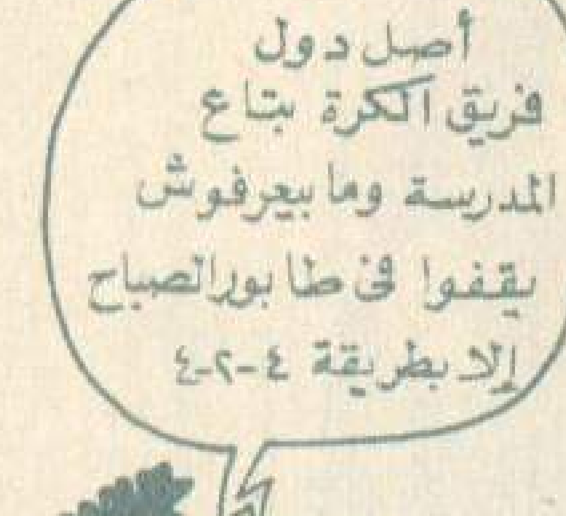


تسليم الكتب في المدارس !













مسابقة كلمة السر

هذه هى الحلقة الرابعة والأخيرة من مسابقة كلمة السر ، وقد عرفت أن مهمتك أن تعرف حل هذه الرموز ولكل رمز كلمة تدل عليه ، وتحكى لنا ما يقوله الأبطال - أما مسابقة : أنت قوى الملاحظة ، فتعتمد على الذكاء

الحلقة الأخيرة

● عصام ذهب للسيرك ، وهناك تعرض لمواقف مختلفة ،المطلوب منك أن تعرف ماذا قال عصام ؟! وماذا قيل له ، وذلك بان تحل هذه الرموز مستعينا بالجدول الموجود ، فكل رمز له كلمة تدل عليه • هيا ياصاحبى ابدا العمل ، وحالا ، حالا ، ابعث لنا بالاجابة على الاستمارة ••

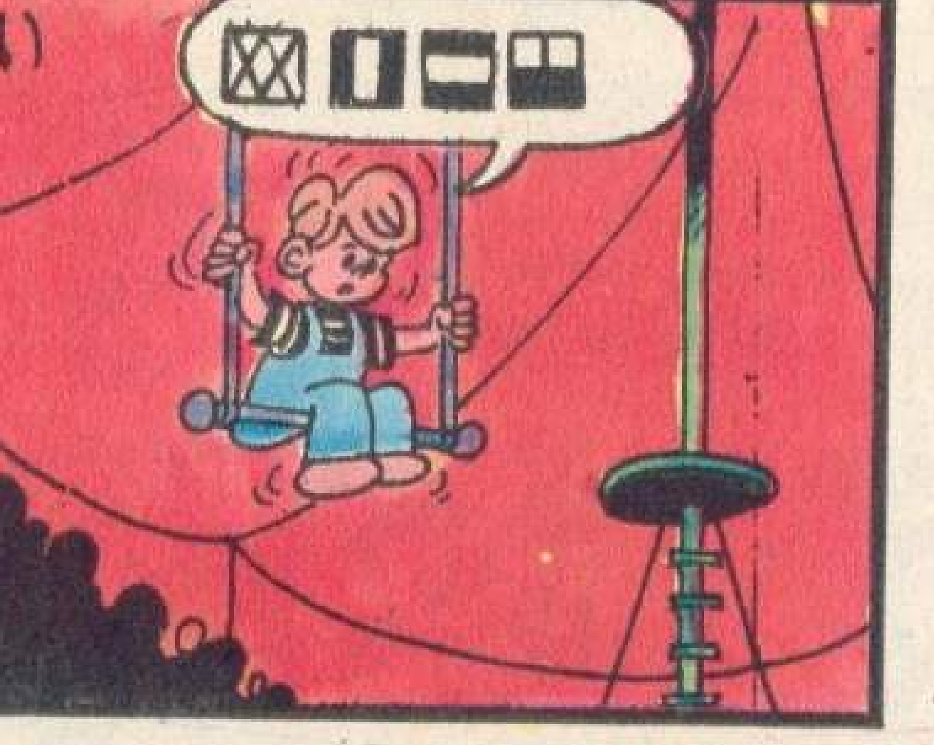
كان	سمحت	مش						
زى	بقى	يا	مناس	يلعبوا	و	بالونات	للبهلوان	احجز
أفندم	المحاسب	عندكم	الحل	ده	عصام	النخلة	فنيه	حضرتك
لا	طويل	المكان	مت	لان	حتى	بسرعة	لو	هكذا
ممكن	علشان	لنفسى	شاي	طبعا	ضرورى	تغيير	شعر	الأستاذ











شروط المسابقة

صديقى .. يهمنى مع الحلقة الاخيرة أن أذكرك بشروط المسابقة . وهى بسيطة جداولى استطاعتك تنفيذها ..

١ - قدمت مجلة سمير اربع حلقات متتالية من مسابقة كلمة السر ، والتى بدات الحلقة الاولى مع عدد ١٢ اكتوبر ١٩٧٥ وتم توزيع استمارة المسابقة مع نفس هذا العدد ..

٢ - آخر حلقات المسابقة تقدمها فى هذا العدد

٣ لكل حلقة جدول خاص بفك رموزها . ومعرفة كلمة السر .

٤ - سجل الاجابة على الاستمارة والصق عليها الكوبون .

٥ - بعض أصحابنا خطهم كبير ، فاذا لم تجد المساحة كافية للاجابة نرجو أن تكتب اجابتك على ورقة خارجية ترفقها بالاستمارة مع كتابة أسمك وعنوانك بوضوح عليها .. ولا تنس أن تلصق الكوبونات الاربع .

٦ - الجائزة التى تتمنى الفوز بها من كل مجموعة . نرجو تسجيلها ايضا على الاستمارة .

٧ - اكتب على الظرف مسابقة كلمة السر . وعنوان مجلة سمير : ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة .

٨ - اخر موعد لارسال الحل ٢٠ نوفمبر ١٩٧٥، والنتيجة تظهر فى عدد ٢٨ ديسمبر ١٩٧٥ لكم جميعا اطيب تمنياتى بالتوفيق وحظ سعيد ان شاء الله .

أنت قوى الملاحظة

الحلقة الأخيرة

سميرة تجيد التعبير عن انفعالاتها فى المواقف المختلفة.. انها تجيد فن التمثيل .. وعلى هذه الصفحة ٧ رسوم ، لكل منها رقم .. ترى ما هى الجملة التى تتناسب مع كل رسم ! المطلوب منك يا صاحبى ان تسجل الرقم الخاص بالرسم وبجانبه الحرف الابجدى الذى يتفق معه .. مثلاحرف ا «...» مع رسم رقم ... وحرف « ب » مع رسم رقم ... الخ .. ومبروك مقدما .

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(٥)

(٦)

(٧)

(أ) راح فين كتابك ؟! كتابى ضاع وبعدين ؟!

(ب) تخيله بيقول علشان النهارده أجمل سمارة .. متهيأ لى إنه متحيز لأخته !

(ج) ها ها ! تخيله فيه يخوفنى بحركاته دى ؟! أنا لا أخاف .. وأخوف بلد بحالها !!

(د) مش معقول !! صحيح طلعت الأولى يا تحتة ؟

(هـ) ياماما الحقينى ! يا سمير الحقنى ! بسرعة تعال شوف إيه ده ؟!

(س) إهئ .. إهئ .. خدولى معاكم البنت زى الولد وما فيش حاجة اسمها حفلة للصبيان وبس !!

(ص) أنا صراحة مش عارفة أقول إيه ؟! حاجة تكسف !!

كوبون مسابقة كلمة السر ٤



مغامرات تم تم وهادوك :

وكنز القرصان الأحمر



للفنان العالمي
ريمي إيرچيه



























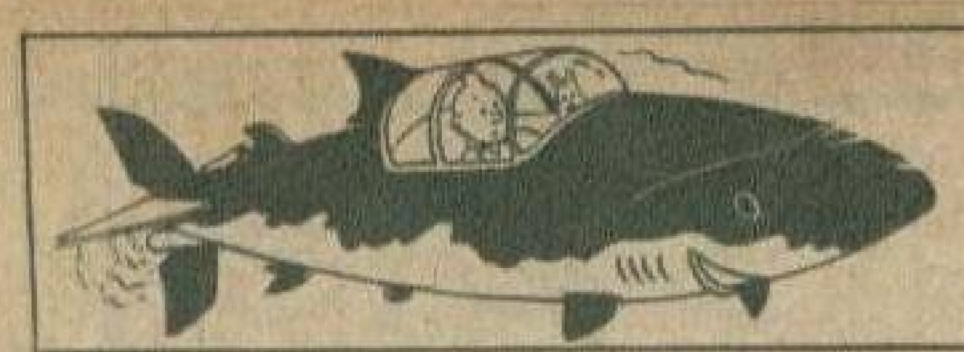


محمد
موافي



محمد
أحمد

ابحر « تم تم » واصدقاؤه ، للبحث عن كنز « هارول الاول » في احدى الجزر البعيدة ، التي عثروا فيها على بقايا قارب محطم . بينما عثر « ميلو » على عظمة فجروا خلفه ، ليعرفوا مصدرها فعثروا على صنم ، بينما سمعوا اصواتا تتردد في المكان فاصيبوا بالرعب ..





















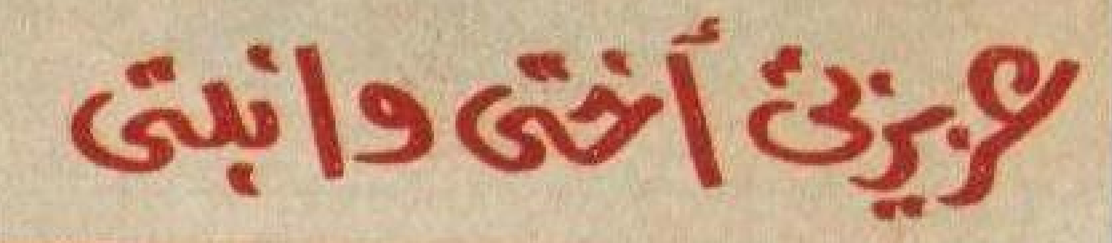






هل تنتهى الحملة مع القرود؟ ـ انتظر العدد القادم


احلام وفؤاد عبد الرازق





همسة فى أذنك

صديقتى وعزيزتى .. حتى تحتفظى بحيويتك طوال الموسم الدراسى ، الامر كله فى يدك . ويهمنى اقول لك : ان اهم شىء ان تنتبهى تماما الى ان الاضطرابات المعوية تفقد صحتك وتؤثر على قدرتك ونشاطك بشكل حيوى . ايضا الى جمالك ..

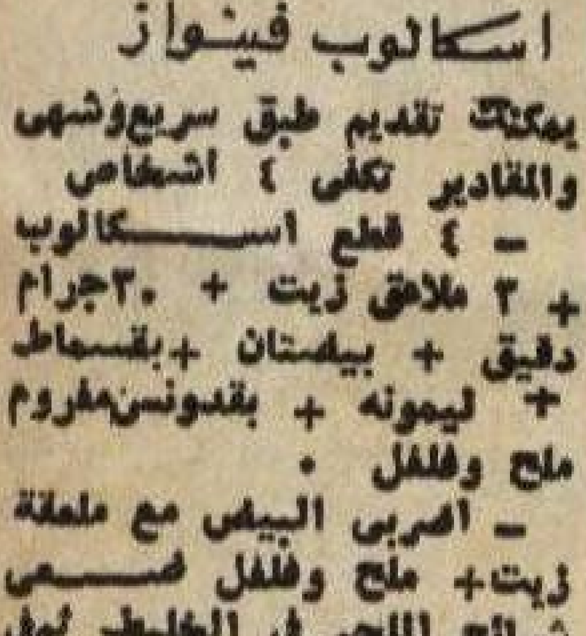
واقترح ان تشربى كوب ماء يوميا قبل الافطار ، هذا يساعد على التخلص من سموم الجسد « حبذا لو كانت المياه معدنية » ايضا البشرة تنتعش وتضىء بعد ان تتخلص المعدة من فضلاتها الزائدة ..

ويهمنى ان اذكرك بان ٨ ساعات نوما عميقا مفيدة ومهمة جدا بعد جهد اليوم .. ومهما كنت صغيرة السن ، فان الخطوط تظهر على الجبين نتيجة للسهر والقلق والهموم الصغيرة .. استغرقى فى النوم ملء عينيك لتجدى فى الغد دورتك الدموية منتظمة وتبدئى يومك بنشاط .

اسكالوب فينواز

يمكنك تقديم طبق سريع وشهى والمقادير تكفى ٤ اشخاص

- ٤ قطع اسكالوب + ٣ ملاعق زيت + ٣٠ جرام دقيق + بيضتان + بقسماط + ليمونه + بقدونس مفروم ملح وفلفل .
- اضربى البيض مع ملعقة زيت + ملح وفلفل ضعى شرائح اللحم فى الخليط ثم فى الدقيق ثم فى البيض ثم البقسماط . حمرى اللحم فى الزيت .
- ضعى على كل شريحة فرانشة من الليمون . وجملى ببيض مسلوق وبالقدونس ..

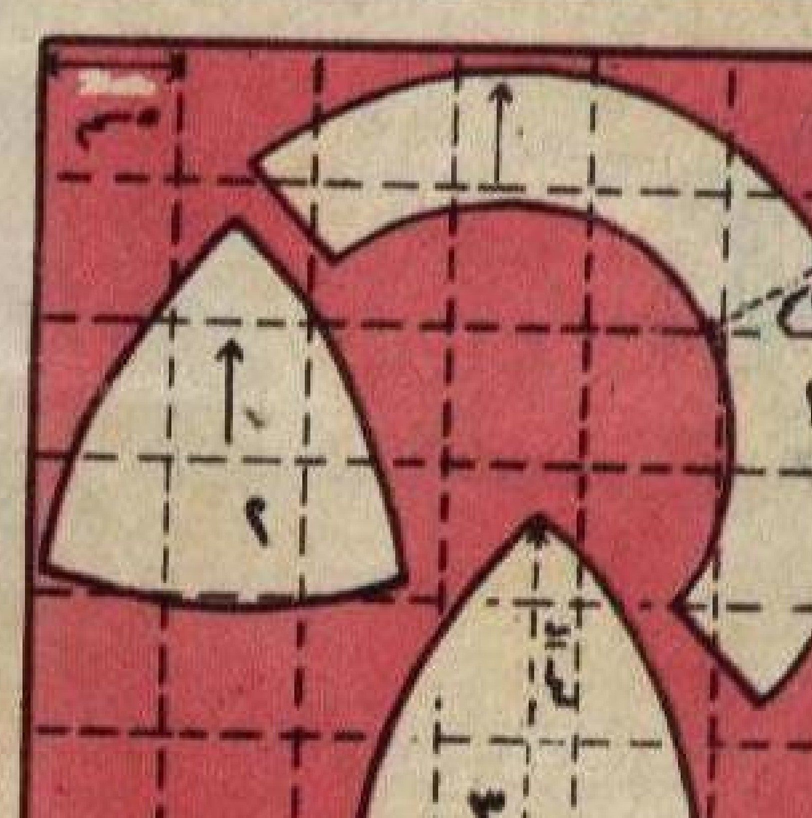


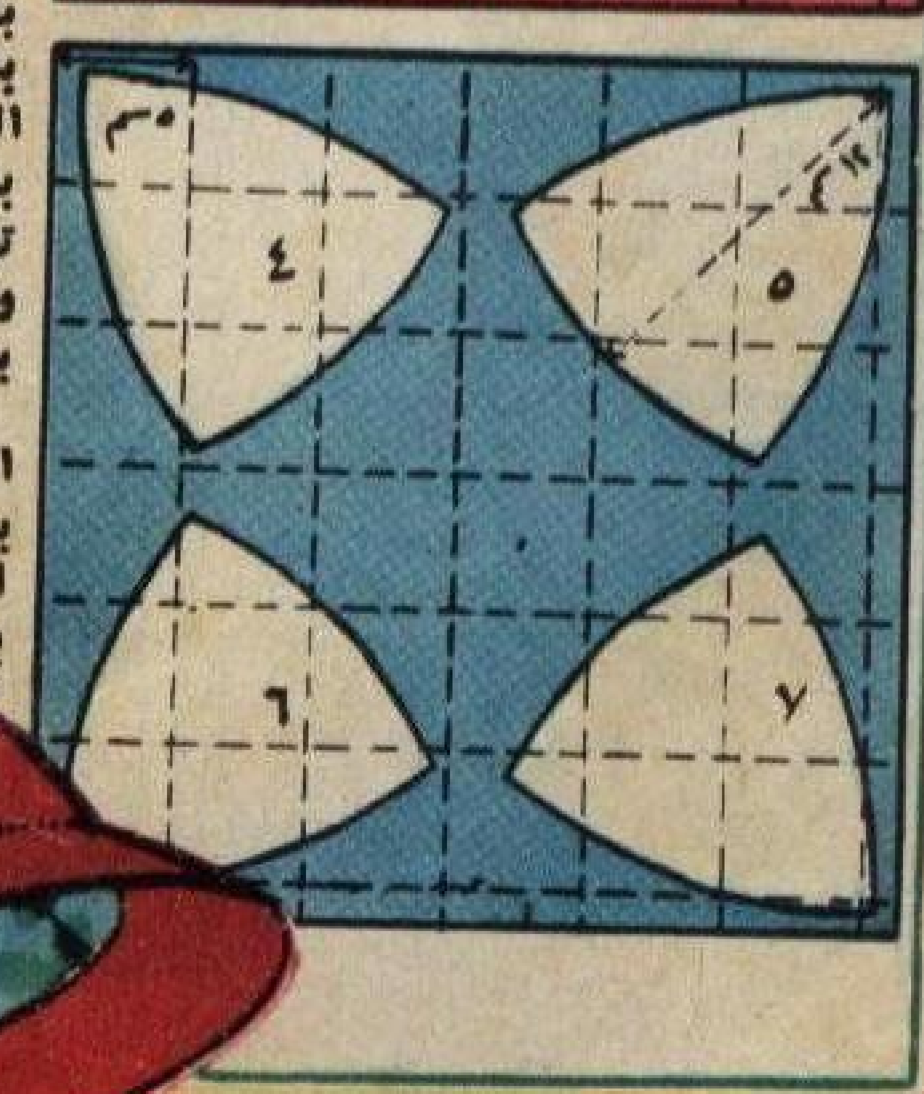


موضة جداً

عزيزتى .. اقدم لك طريقة تنفيذ قبعة انيقة ، اطلبى من ماما المساعدة لو وجدت ان المسألة صعبة بالنسبة لك .

- احضرى قطعتين من قماش البوبلين والحرير .
- احضرى فرخ شفاف لعمل باترون القبعة .
- قصى القطع المختلفة المبينة على الباترون وضعيها على القماش بعد ثنيه ليكون عندك اثنان من كل قطعة .
- ابدئى بلصق كل قطعة بالاخرى لتكوين شكل الراس بالسراجة . وابدئى بعمل البطانة على الباترون ، قومى بخياطة البطانة بالقماش بأن تضعى المقلوب على المقلوب وقومى بسراجتها . ثم اقلبيها بعد ذلك ومكنيها .
- واخيرا ابدئى بخياطة الحافة وبطنيها وقومى بسراجتها . ثم الصقى مكان الراس بحافة القبعة وقومى بخياطتها خياطة داخلية ثم مكنيها والفهبروله







مركوب أبوالقاسم

ابو القاسم تاجر بخيل جدا ، وفكر سامبو ودقدق في حيلة تخلصه من هذه العادة السيئة ، فانتهزا فرصة دخوله الحمام العمومي واستبدلا بمركوبه مركوب القاضي ، لحكم عليه بغرامة مالية ، وتعددت هذه الغرامات بسبب هذا المركوب ، كان آخرها مع جماعة من الصيادين ..




















إنت مش عارف إن اللى يلاقى كنز لازم يبلغنا فورا ؟! - فين الكنز ؟!


كنز ؟! كنز إيه ؟!


أنا اللى باسألك .. على كل حال نفتش الجنينة !


وفى حديقة "أبو القاسم" -
مافيش حاجة هنا !


إيه ؟! - مركوب "أبو القاسم" ؟!


لقيناده - مركوب "أبو القاسم" !
تانى ؟! مركوب "أبو القاسم" ؟!


آسف جداً ياسيادة القاضى !
وبعدين معاك إنت ومركوبك ده ؟!


.. أنا عارف إنك بخيل، وربما تقصد إن الرجالة يحرثوا لك الجنينة بتاعتك ببلاش - مش كده ؟!


محكوم عليك بغرامة ٥٠ دينار أو ٥٠ جلدة - تختار إيه ؟!



أقدر أشوف العصاية اللى ح انضرب بيها ؟!
ياحارس .. هات العصاية الكبيرة !
ياساتر !
لا .. أدفع الغرامة احسن !
رايح فين يا "أبوالقاسم" .. تعال أولا خد المركوب بتاعك !
يعنى بس أعمل فيك إيه علشان ماأشوفش وشك تانى ؟!
وفى اليوم التالى ...
الحل إنى أحرق المركوب ده وأخلص منه حالا !!
وكان "سامبو" و"دقدق" يراقبان حركات "أبوالقاسم"، وما كادت النار تشتعل ..
حريقة! حريقة!
وأسرعا يجريان فى الطرقات ...
الحقوا .. حريقة!
حريقة!


وسعوا للمطافى!


خلاص .. طفينا الحريقة !
الحمد لله !


لكن مين اللى عمل الحريقة دى ؟!
أبو القاسم !
إمسكوه !


المرة دى جريمتك كبيرة يا أبو القاسم !


كنت ناوى تحرق المنطقة كلها ، ودى جريمة غرامتها كبيرة جداً !


أنا مستعد أدفع أى غرامة بس على شرط .. تعلن سيادتك فى البلاد كلها إن المركوب ده مايخصنيش !!


إعمل فىّ اللى إنت عاوزه .. غرمنى .. إضربنى .. دفعنى كل شروق .. أى شئ .. لكن المركوب ده مش بتاعى .. أنا برئ منه ليوم القيامة !
ياراجل حد يعمل كده بسبب مركوب ؟! أحسن لك تتخلص منه قبل مايحصل فى عقلك حاجة ؟!
هو أنا عارف إزاى ؟! .. حد يقول لى إزاى ؟!



من أنا ؟

مصر كانت حلم عمرى
قبل اسلامها بزمان
قلت اساعد شعب الأر
ضيح من حكم الرومان
والنبي وصى عليهم
والخليفة قال .. كمان
كنا ويا الشعب جبهة
واحدة ، لما النصر بان

لما عادت مصر حرة
وارتفع صوت الاذان
واسالوا ابو الجوامع
باسمى .. فى نفس المكان

الحل على نفس الصفحة بالمقلوب

حُـبـى

حبى .. اسم عربى من اسماء البنات .. بمعنى « احب من غيرها » مثل « عزى » اى أعز .. وصغرى اى اصغر .. وهكذا .

وكانت حبى بنت حليل ، زوجة قصى ، الجد الرابع للنبى صلى الله عليه وسلم .. الذى يلتقي نسبه مع السيدة خديجة في «حبى وقصى»، ولد قصى سنة ٤٠٠ ميلادية .

كان حليل بن حبيشة الخزاعى - سيد قبيلة خزاعة - وصاحب مفتاح الكعبة ، وكان اذا مرض أخذت المفتاح بنته حبى ، واذا مرضت اخذ المفتاح زوجها قصى .. الذى أنجب منها عبد مناف - الجد الثالث للنبى - ولما مات حليل اخذ المفتاح قصى .. وأصبح سيد العرب .

وقصى زوج حبى ، اول من اسس دار الندوة - مثل مجلس الشعب - وجمع المال الذى خصصه للانفاق على حجاج البيت الفقراء .. « صندوق الرفادة »

وبعد حوالى قرنين من الزمان ، كانت قبيلة خزاعة فى عهد النبى وحمايته ، بنص معاهدة «صلح الحديبية » مع قريش .. ونقضت قريش الصلح واعتدت على خزاعة .. فخرج النبى فى عشرة آلاف ، وفتح مكة دون قتال - رمضان سنة ٨ هـ - ديسمبر سنة ٦٣٠ ميلادية ، فكان اكبر نصر للاسلام وحماية لخزاعة قبيلة حبى الجدة الرابعة للنبى وخديجة .

لست خليفة الله

بعد ما تولى ابو بكر الصديق رضى الله عنه الخلافة ، سمع بعض الصحابة ينادونه « يا خليفة الله » ..

ورفض ابو بكر هذا الوصف وقال لا .. أنا خليفة رسول الله ، لا خليفة الله !!

كان ابو بكر يذكرهم بان الاسلام لا يقبل نظام الحكم ، الذى كان يجعل الحاكم او الامبراطور أو الملك ، خليفة الله يتصرف فى العباد كيف يشاء .. ويطغى كما يشاء .. !!

ولكن خليفة رسول الله ، يسير على سنة رسول الله فى الحكم بالعدل كما امر الله ..

بلادى بلادى

كان مجلس الخليفة العباسى هارون الرشيد ، مجلس علوم وفنون واداب .. حضر هذا المجلس ذات يوم جماعة من اهل المغرب العربى .. فقال الرشيد :

- سمعت ان الدنيا تشبه طائرا .. ذيله المغرب .. !!

فاسرع أحد المغاربة يقول :

- هذا صحيح يا امير المؤمنين .. وهذا الطائر هو الطاووس .!

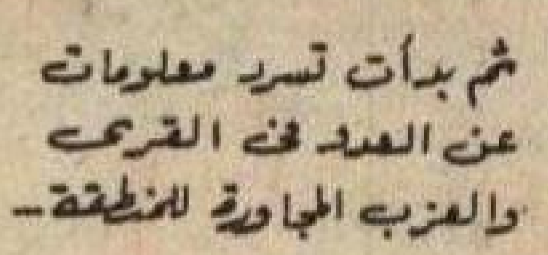
فضحك الرشيد والحاضرون واعجبه ذكاء المغربى ، الذى رفض أن يكون وطنه « ذيلا » .. واختار الطاووس لان اجمل ما فيه ذيله .


من بطولات ٦ أكتوبر
أم حنان
كتبتها: نعيمة محمد
رسوم: زكريا الدرولى
عندما تسلل العدو إلى غرب القناة .. لم يكتف بتدمير القرى، وإنما أخذ يأسر عددًا من الفلاحين، ليستبدل بهم جنوده الأسرى فيما بعد...
قادر ربنا يهدكو!
العدو الجبان بيخبى دباباته أحيانا فى وسط أشجار المانجو والموز، وأحيانا فى وسط بيوت الأهالى .. مع ذلك معانا طقم مدفعية ممتاز ولو قدرنا نحدد مكان العدو بالضبط ..
أنا عندى فكرة يا افندم - أعرف فلاحة فى المنطقة دى، قلبها زى الحديد!
وكانت الفكرة معقولة فطلب الضابط ماجد من زميله أن يتصل بها فورًا ..
وفى تلك الليلة ...
اسمعى يا أم حنان - أنا عاوز منك خدمة لبلدك، وزميلى قال لى ..
يا سعادة البيه قول على طول طلباتك إيه؟ - إنت ما عندكش وقت علشان تصبحه ..
وفى الفجر ذهبت معه دون تردد ..
أخاف؟! - أخاف من إيه يا بيه؟ .. كلنا فدا مصر .. واللى يجرى لى - يجرى لغيرى .. إحنا ناس مؤمنين بالله!
فلاحة بسيطة جدا وفى منتهى الشجاعة! أمة نساؤها من هذا الصنف .. لا يمكن يقهرها عدو أبدًا!!
سرحان فى إيه يا بيه؟!!
لا - ولا حاجة - الجبناء لهم يوم .. ومش لازم تتكلم عربى بصوت عالى، لأن فيهم اللى بيفهم عربى! يا ترى حافظة بقية الموال يا "أم حنان"؟!


آه.. سيبك من المواويل وخلينا فى المهم !!
ماتخافيش- واخد بالى قوى !!
وفى آخر النهار - رجع "أشرف" إلى موقعه ..
خريطة دقيقة فعلا- أهنيك يا "أشرف" !!
وهكذا قامت "أم حنان" بدور هام وعرفت الأماكن التى تتواجد فيها قوات العدو ، وكيف يخفى سلاحه وتم رسم الخطة بناء على هذه المعلومات..
اتفضل - ننفذ العملية النهارده !!
وتم تحديد ساعة الصفر الرابعة صباحا.. ومع أول خيط من الضوء .. تطايرت أشلاء العدو..
بوم
وأصيبت الأهداف الإسرائيلية كلها إصابات دقيقة .. وقبل أن يفيق العدو من المفاجأة كان جنودنا يقتحمون القرية ، ثم يحررونها ..
وسارت الأمور طبقًا لما تريد قواتنا ، فقد نجحت الخطة ..
أنا حريص أن تكون بطولة الفلاحة الشجاعة سرًا الآن.. لا يعرفه غيرنا!
طبعا وحتى نهاية المعركة حتى لا يتسرب أمرها لقوات العدو !!


وبعد أيام .. وبينما قائد الموقع يتابع مع زملائه تقدير الموقف فى المنطقة..
يا إفندم .. فيه واحدة طالبة المقابلة .. مقابلتك بالتحديد!
أنا بالتحديد؟!


وبعد أن تبادل القائد النظرات مع رجاله .. فقد تكون خديعة من العدو الذى كان يتنكر فى ملابس الفلاحات.. قام ليقابلها، واستعد الرجال بأسلحتهم..
"أم حنان"؟! أهلا .. إنتِ جاية منين؟!
من جوه!!


ثم بدأت تسرد معلومات عن العدو فى القرى والعزب المجاورة للمنطقة..


إنتِ مدهشة .. عملت كل ده من غير ما نطلب منك .. ورحت لوحدكِ؟!
لأ .. كانت معايا "حنان" بنتى!!


ومشيت فى حقل الألغام ومعاك "حنان"؟!
أيوه .. علشان مايشكوش فىّ خالص، وكل واحد من الجبناء دول يفتكرنى راجعة قريتنا أجيب بقية حاجاتى!!
لكن إنتِ عرضت حياتك وحياة بنتك للخطر!!


مش مهم .. المهم بلدى تبقى منصورة!
بتدور على إيه يا "أشرف"؟!
منتهى التضحية.. نفسى أقدم لأم حنان "هدية"!


"أم حنان" .. مافيش معايا غير البرتقالة دى، ياريت كان معايا حاجة أحسن!
يا ابنى إنت أحق بها منى، وأحسن هدية تقدموها لنا هى النصر.. خليتكم بعافية!



مسابقة للموهوبين فى الكتابة والفن

ميدالية نهرو الذهبية + ٤٠٠ جائزة قيمة + ٤ جائزة فضية

صديقى .. صديقتى .. امامك فرصة ذهبية للاشتراك فى مسابقة شانكر الهندية العالمية للاطفال ، فى الرسم والتأليف .. انها فرصة لكل ابناء مصر فى ان يثبتوا وجودهم بين ابناء العالم ، ويثبتوا أيضا انهم ابناء حضارة عريقة عمرها ٧ آلاف عام . فعلى كل من يحس فى نفسه موهبة الرسم ، او التأليف بالغة الانجليزية،ان يشارك فى هذه المسابقة ، بشرط ان يكون عمره اقل من ١٦ سنة .. اى من مواليد عام ١٩٦٠ .

شروط مسابقة الرسم :

١ - ارسم لوحة من خيالك ، ومتروك لك تماما حرية اختيار الموضوع ..

٢ - الالوان المستخدمة ، الحبر الشينى ، كل الالوان بانواعها ، فقط لا تستعمل القلم الرصاص .

شروط مسابقة التأليف :

١ - اكتب انتاجك من قصة قصيرة او مقال او قصيدة ، شعرا او مسرحية .

٢ - اكتب فى اى موضوع يهمك .

٣ - يمكنك الاشتراك باكثر من موضوع وترسل معا .

وان تكتب موضوعك بحروف انجليزية واضحة :

« ا » اسمك الثلاثى . «ب» عنوانك . «جـ» تاريخ ميلادك . « د » جنسيتك . « هـ » نوع الجنس ولد أو بنت . «و» موضوع وعنوان انتاجك . «ز» ارفق صورتين على ان تكتب اسمك عليهما .

٤ - ارفق بانتاجك شهادة من ولى الامر او المدرسة ، بان العمل من انتاجك .

٥ - آخر موعد لوصول انتاجكم لمجلة سمير - دار الهلال - بالقاهرة ٢ ديسمبر سنة ١٩٧٥ . وسوف نقوم بارساله نيابة عنكم الى الهند .

الجوائز :

احسن رسم : الميدالية الذهبية لرئيس جمهورية الهند .

احسن تأليف : الميدالية الذهبية لنائب رئيس الجمهورية الهندية .

بالاضافة لاكثر من ٤٠٠ جائزة قيمة للفائزين وايضا ٤٠٠ ميدالية فضية .

حظ سعيد وكل تمنياتى ..

غارة كوماندوز مصرية
بريشة : محسن محمد حسن

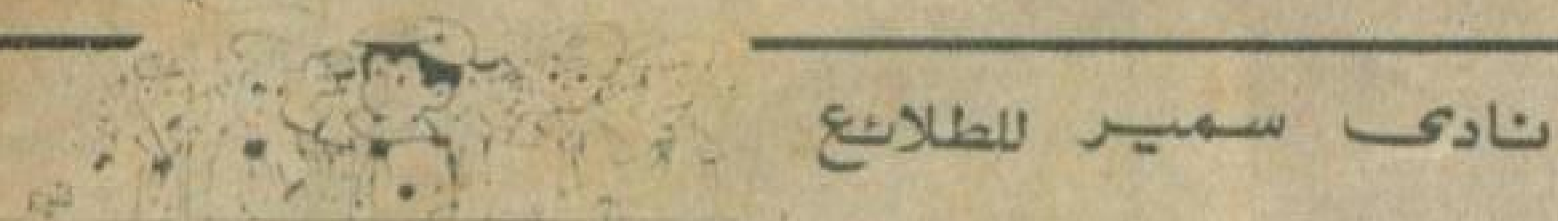
حب الوطن
بريشة : رافت كرم فيلبس



لقاء الأصدقاء



حسام الدين محمد حسنين — سحر حامد — خالد عمر — نصر عبد الكريم



نادى سمير للطلائع

يسر سمير ان يعلن لاصحابه فى كل مكان عن افتتاح « نادى سمير لطلائع اكتوبر » يجمع كل الاصحاب فى نشاط رياضي وثقافي واجتماعى وفنى عل صفحات سمير
شروط عضوية النادى :

١ - العضوية مجانية وبدون اى رسوم

٢ - فقط مطلوب صورتان مقاس ٤×٨ سم ومكتوب عليها الاسم ثلاثيا بخط واضح ..

٣ - ان تكتب لنا البيانات الخاصة بك والتى سوف تتضمنها بطاقة عضويتك ، بالحبر وبخط واضح وهى : الاسم (ثلاثى) - تاريخ ميلادك - اسم مدرستك - مهنة الوالد - رقم التليفون (اذا وجد) - هوايتك - عنوانك بالكامل - المحافظة - الحى -

٤ - أن تعرفنا بصديق لك او أحد اقاربك ، وتبعث لنا بصورتين له بعد ان يملأ هو ايضا بطاقة العضوية الخاصة به .

٥ - ابعث بكوبون النادى والصور والبيانات عل : مجلة سمير ، ١٦ - شارع محمد عز العرب - القاهرة .

بعدها يصلك من مجلة سمير بطاقة العضوية ، وعليها صورتك ورقم مسجل لك بالمجلة ، والذى سوف تخاطبنا به مستقبلا ، والبطاقة الثانية سوف نحتفظ بها فى المجلة.
اسعد الاوقات واطيبها ، وفى انتظار بطاقاتكم .

سمير

كلمات متقاطعة

٥	٤	٢	٢	١	
■					١
■					٢
■	■	■			٣
			■	■	٤
					٥

الكلمات الافقية ا ١ - بطل بالمجلة - ٢ - من الفواكه - ٣ - اله فرعونى معكوسة - ٤ - يقاس به القماش - ٥ - بطل مشهور فى المجلة

الكلمات الراسية : ١ - حيوان - ٢ - فى الشتاء - ٣ متشابهان - حرف استفهام معكوسة - ٤ - فى الشطرنج - قادم معكوسة - ٥ - نصف رتيب

ارسلها اشرف محمد - الجيزة

فكاهات

ذهب رجل الى جحا ليستعير منه حماره فلم يوافق جحا وقال له : ان الحمار ليس هنا ، وما لبث ان علا نهيق الحمار . فقال الرجل : ولكنه موجود ، فرد جحا قائلا : يا رجل ، تصدق الحمار وتكذبنى.

محمد محمود عيسى - السنبلاوين

كل شىء وأى شىء

حديقة الأدباء

نسر الجبل : احمد لطفى السيد
العقاب المنيع : عباس محمود العقاد
قيثارة الله : أم كلثوم
طاووس الادب : ميخائيل نعيمة
مالك الحزين : احمد امين
دعاء الكروان : طه حسين
كاتب النيل : محمد عوض محمد
عصفور من الشرق : توفيق الحكيم
بلبل على شجرة الدر : عزيز اباظة
ديك العلم : د. احمد زكى
سبع البحر : يوسف السباعى
ديك الشعر : محمد مصطفى الماحى .
زرقاء اليمامة : امينة السعيد
سنجاب : د. ابراهيم ناجى
هدهد سليمان : محمود تيمور
بنت الشاطىء : عائشة عبد الرحمن .
البطريق الاديب : عبدالرحمن صدقى .
الببغاء النجيب : سليمان نجيب .
فراشة الازهار : احمد رامى

محمد الساكت

فنان المستقبل

من الصديق جمال عبدالحميد السيد - ابو كبير - شرقية - خطوطك تبشر بفنان عظيم .














طارق محمد — زكى محمد — خالد محمد — أحمد عبد الحليم — مصطفى فريد — أحمد عمر — أحمد محمد — أمجد سعيد — محمد محمود

هــل تعـلم؟

* ان اول من ادخل الخيل فى مصر هم الهكسوس .
* ان برج ايفل سمى بذلك الاسم نسبة الى المهندس الذى صممه ، وكان اسمه جوستاف ايفل » وهـو الذى صمم كبرى ابو العلا بالقاهرة
* ان نهر الدانوب يجرى فى ٧ دول هى : المانيا ــ النمسا ــ المجر ــ يوغسلافيا ــ بلغاريا ــ رومانيا ــ تشيكوسلوفاكيا .
* انه فى يوم ١٦ ابريل عام ١٩٠٩ تمت مهمة روبرت بيرى فى ان يكون اول انسان يضع قدمه على ارض القطب الشمالى

سعيد عيد حسن ــ البدرشين ــ الجيزة

موقف



حـكمـة الله



ندم طبيب لانه اعتنى بام حامل حتى خرج طفلها الى الحياة ، ولكن الطفل ولدمشوها ، فلوانه تركه يموت لارتاح الطفل واهله مما يكدر حياتهم ، ومرت السنوات ومرضت ابنة الطبيب وعرضها على كثير من الاطباء ، ولكن لم يفلح احد منهم فى علاجها ، ثم عرضها على طبيب اخير وأراد الله لها الشفاء على يديه ، وكان هذا الطبيب هو الطفل الذى خرج الى الحياة مشوها ، فلو تركه يموت لما شفيت ابنته !

محمد خلوفة العمرى
جدة ــ ص ٠ ب ٤٩٠

فعلا ياصديقى محمد . نحن كثيرا ما نحكم على ظواهر الامور ، ولا نستطيع ادراك حكمة الله ، فهو الذى يخلق ويحدد مستقبل كل انسان ، وليس لمخلوق ان يتدخل فى حكمه الخالق جل وعلا شكرا ومبروك فوزك بمجلد سمير وسيصلك على عنوانك المذكور

ذكاء صبى

قال الاصمعى : قلت لغلام صغير السن من الاعراب : ايسرك ان يكون لك الف درهم وتكون احمق ؟ فقال لا ..

قلت : وهل تستطيع ان تفهمنى السبب ؟ فاجاب على الفور : اخاف ان يجنى على حمقى جناية تذهب بمالى ويبقى حمقى ..

بيطرى الحسن بن احمد
المغرب ــ اغادير

بـدون أسـماء وبـلا عـنـوان

بعض الاصدقاء الاعزاء يكتبون الينا ، وتصل رسائلهم تحمل حبهم وافكارهم واعتزازهم لمجلتهم ، ولكنهم فى غمرة حماسهم وهم يكتبون ينسون ذكر الاسماء والعنوان ، ولهذا لا نستطيع الرد عليهم ، وربما كان ذلك هو السبب فى شكوى بعضكم لان كل رسالة تصل الينا نقرا ما فيها ونهتم بها ، ولكن كيف نرد على من لا يكتب اسمه أو عنوانه

كلمات حكيمة

اعظم ما تمنحه لعدوك هو الصفح ، ولرئيسك اللباقة ، ولصديقك العاطفة ، ولابنك المثل الاعلى ، ولابيك الحماية ، ولامك الرعاية ، ولنفسك الاحترام ، وللانسانية البذل والعطاء .

محمد حداد ــ حلب

اضــحــك

قال الصغير لوالدته فجاة : الحمد لله على اننى لست حمارا . فسالته امه لماذا ؟ فاجاب : غسلت رجلى ولو كنت حمارا لغسلت اربع ارجل

علا حسن ــ طنطا

حل أشرف الشريف

.. فى السباق

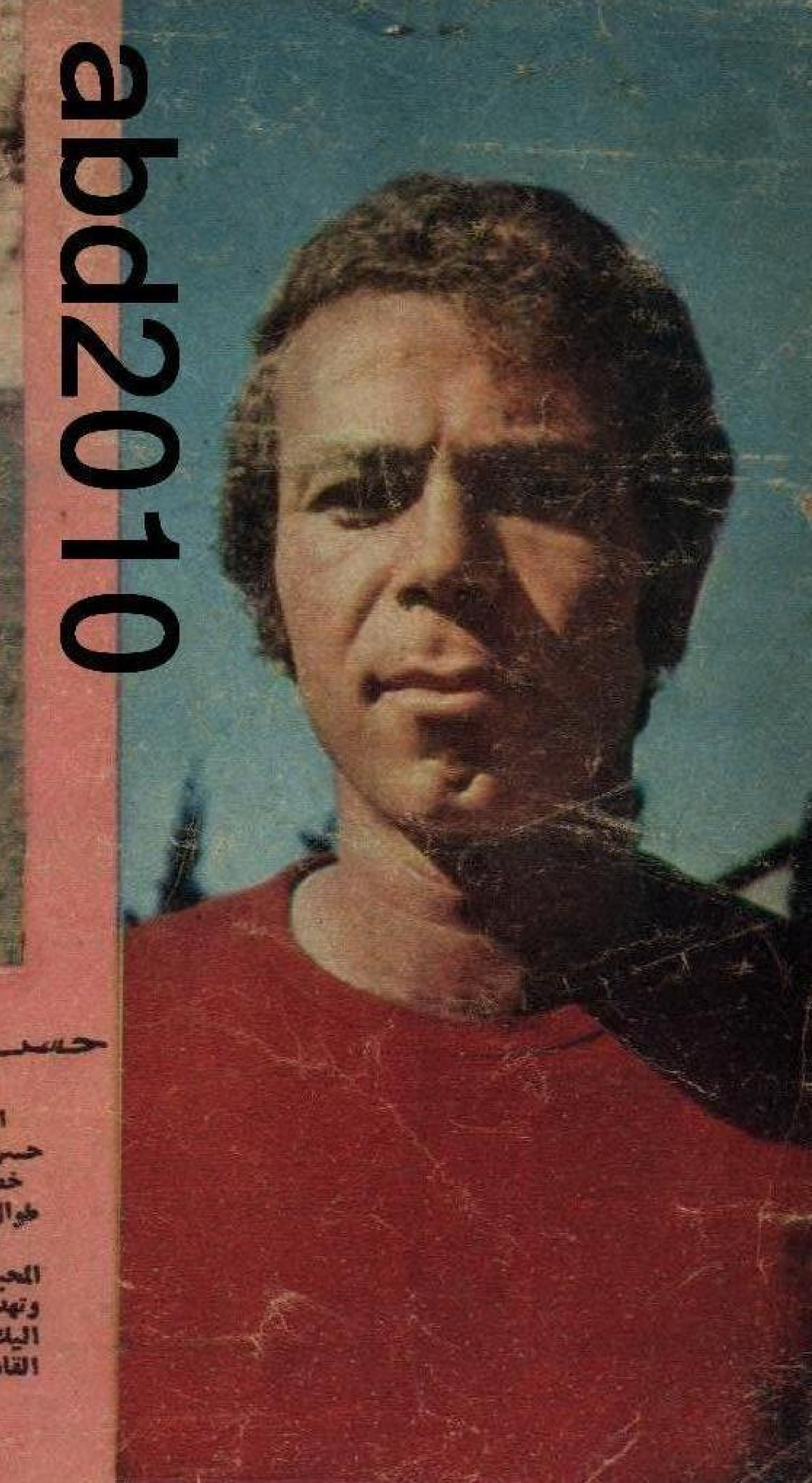
لاحظت « اشرف » اختلاف فانوس الموتوسيكل الذى فاز صاحبه بالسباق عن الموتوسيكل الذى بدا به السباق ، وكانت هذه هى الغلطة التى كشفته ..

سمير
مجلة مصورة تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦٩٠ — حالياً

SAMIR — No. 1021
2 November 1975

رئيس مجلس الإدارة
فكرى أباظة
نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
«ماما لبنى»
نائب مديرة التحرير
نجيبة حسين
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

قيمة الاشتراك السنوى ــ ٥٢ عددا ــ فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحاد البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا ــ فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية ــ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ــ فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ــ فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال ــ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب



حسن حمدى نجم دفاع الأهلى

اسمه فى شهادة الميلاد : محمد محمود حمدى اسماعيل .. وشهرته حسن حمدى .. نجم دفاع النادى الاهلى - وحسن من أبرع لاعبى خط الظهر فى الفريق القومى.. يمتاز بالحركة المستمرة فى الملعب طوال المباراة .. يجيد اللعب كظهر ساقط ، وكساعد دفاع أيمن وايسر صديقى .. لقاؤنا معا من الاسبوع القادم لنلتقى فى باب الرياضة بنجومك المحبوبين .. ونبدأ السلسلة بنجم الترسانة حسن الشاذلى .. وتهديك صورته .. ايضا صورة النجم الرامى بالالوان .. كما تعود اليك مسابقة « من هذا اللاعب » وأين الكرة .. فالى اللقاء الصدد القادم .

فريق الترسانة

اصحاب الفانلة الزرقاء بقيادة نجمهم .. الشاذلى .. النجم الذى يعتبرونه عجوزا ، لكنه يثبت دائما انه فى الملعب اكثر شبابا من باقى الفريق .



عرب كوميكس
ARAB Comics
عرب كوميكس
AC
www.ArabComics.net
alabd
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net

asdf

ARAB COMICS

عرب كوميكس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production, not for sale or ebay, please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity

مع تحيات العبد ٢٠١٠

مسح العبد ٢٠١٠ alabd2010



























